



## Informazioni personali

|                 |   |
|-----------------|---|
| Nome            | <b>LUGLIO Francesco Giuseppe</b>                      |
| Indirizzo       | <b>Via del Ronco Corto, 33 - 50143 Firenze ITALIA</b> |
| Telefono        | <b>055/3986423</b>                                    |
| Cellulare       | <b>338/5928954</b>                                    |
| E-mail          | <b>francesco.luglio@gmail.com</b>                     |
| Sito web        | <b>www.grapholab.it</b>                               |
| Nazionalità     | <b>Italiana</b>                                       |
| Data di nascita | <b>27.07.1978</b>                                     |

## Esperienze lavorative

- Data  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Qualifica  
• Principali mansioni e responsabilità  

Da **Gennaio 2006** (attuale occupazione)  
PALAZZO SPINELLI PER L'ARTE E IL RESTAURO - Borgo Santa Croce 10, Firenze  
Centro di specializzazione nel settore del restauro e della conservazione  
Incarico di GRAPHIC & WEB DESIGNER  
Impiegato tecnico di Quarto Livello  
Sviluppo di progetti nel settore delle applicazioni informatiche per lo studio e la valorizzazione dei Beni Culturali
- Data  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  

Da **Febbraio 2008** (attualmente in corso)  
UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FIRENZE - Piazza Brunelleschi 3-4, Firenze  
Istituto Universitario  
Incarico di DOCENTE  
Docenza al "Laboratorio di informatica applicata agli studi umanistici" presso la Facoltà di Lettere e Filosofia
- Data  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  

Da **Ottobre 2007** (attualmente in corso)  
ARTEDATA SRL - Via San Giovanni Vecchio 24, Matera  
Art projects, web design, grafica pubblicitaria, formazione e consulenza  
Incarico di FOTOGRAFO  
Campagna fotografica e diagnostica nell'ambito del restauro di Palazzo Strozzi Guadagni-Sacratì di Firenze
- Data  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  

Da **Settembre 2005** (attualmente in corso)  
PALAZZO SPINELLI PER L'ARTE E IL RESTAURO - Borgo Santa Croce 10, Firenze  
Centro di specializzazione nel settore del restauro e della conservazione  
Incarico di DOCENTE  
Docenza ai Master in "Management dei Beni Culturali" e "Management degli Eventi Artistici e Culturali" per il modulo "Applicazioni Informatiche per i Beni Culturali"
- Data  
• Nome e indirizzo del datore di lavoro  
• Tipo di azienda o settore  
• Tipo di impiego  
• Principali mansioni e responsabilità  

Da **Settembre 2007 a Dicembre 2007**  
FMR ARTE' S.p.A. - Via Cavour 2, Villanova di Castenaso, Bologna  
Casa Editrice - Società Internazionale di Arte e Cultura  
Incarico di CATALOGATORE  
Catalogazione digitale dell'archivio fotografico FMR

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Giugno 2005 a Luglio 2005**

ISTUR CHT - Borgo Santa Croce 10, Firenze  
 Associazione non profit CHT Culture Heritage Tourism  
 Incarico di DOCENTE

Docenza al corso di "Tecnico Gestione Impresa Turistico-Alberghiera" per il modulo di "Informatica"

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Maggio 2005**

UNIVERSITA' LA SAPIENZA - Roma  
 Istituto Universitario  
 Incarico di DOCENTE

Docenza al Master di II Livello in "Psicologia dell'Arte e dell'Organizzazione Museale" per il modulo "Applicazioni Informatiche per i Beni Culturali"

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Gennaio 2005 (attualmente in corso)**

MOSAİK - Piazza San Salvi 2, Firenze  
 Art projects, web design, grafica pubblicitaria, formazione e consulenza  
 Incarico di DOCENTE

Docenza ai corsi ARTEDATA di "Catalogazione Digitale dei Beni Culturali", "Applicazioni Informatiche per i BB.CC.", "Restauro Virtuale", "Fotografia per l'Arte", "Allestimento ed Esposizione Museale"

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Gennaio 2005 a Luglio 2007**

CeSIA - Via Doni n°35, Firenze  
 Centro di Studi Informatici per l'Arte  
 Incarico di DOCENTE

Docenza al corso di "Informatica medio-avanzata" promosso dal COMUNE DI FIRENZE e dall'ASSOCIAZIONE CESIA

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Maggio 2005**

PALAZZO SPINELLI PER L'ARTE E IL RESTAURO - Borgo Santa Croce 10, Firenze  
 Centro di specializzazione nel settore del restauro e della conservazione  
 Incarico di DOCENTE

Docenza al corso di "Restauro della carta e del libro" per il modulo "Restauro Virtuale"

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Novembre 2004 a Dicembre 2007**

CeSIA - Via Doni 35, Firenze  
 Centro di Studi Informatici per l'Arte  
 Incarico di PROJECT MANAGER per il portale ARTJOB.IT

Assistenza allo sviluppo di progetti nel settore delle applicazioni informatiche per lo studio e la valorizzazione dei beni culturali

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Aprile 2004 a Giugno 2004**

LABORATORIO DI RESTAURO PITTORICO DELL'ISTITUTO PER L'ARTE E IL RESTAURO "PALAZZO SPINELLI" - Borgo Santa Croce 10, Firenze

Centro di specializzazione nel settore del restauro e della conservazione  
 Stage

Attività pratica di restauro pittorico

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

**Da Gennaio 2004 a Ottobre 2004**

CASA PROVINCIALE DI NAPOLI DELLA CONGREGAZIONE DELLE FIGLIE DELLA CARITA' DI S. VINCENZO DE PAOLI - Via S. Luisa De Marillac 10, Napoli

Ordine religioso  
 Incarico di CATALOGATORE

Ricognizione e catalogazione del "Patrimonio Culturale della Compagnia delle Figlie della Carità di S. Vincenzo de' Paoli" per le Case Vincenziane della Provincia di Napoli (Campania, Molise, Puglia, Calabria, Basilicata, Sicilia)

- Data
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
  - Tipo di azienda o settore
  - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

#### Novembre 2003

APOF - Sede di Lauria (PZ)

Agenzia Provinciale Orientamento e Formazione Professionale

Incarico di DOCENTE

Docenza al corso di "Animatore Beni Ambientali e Culturali MISS. A2 COD. A2" per il modulo "Conoscenze Storico Artistiche del Territorio"

### Istruzione e formazione

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie oggetto dello studio
  - Qualifica conseguita

#### Settembre 2004

##### **Master in CONSERVAZIONE E RESTAURO**

Conseguito presso l'Istituto per l'Arte e il Restauro "Palazzo Spinelli" - Firenze

Con voti NOVANTOTTO SU CENTO (98/100)

Storia e tecnica del restauro; Catalogazione; Museologia; Museografia; Storia delle tecniche artistiche; Legislazione; Marketing; Tecniche di restauro in laboratorio

Master in Conservazione e Restauro / Tecnico gestione Musei e Pinacoteche

- Data

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

#### Luglio 2003

##### **Laurea in CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI**

Conseguita presso l'Istituto Universitario "Suor Orsola Benincasa" - Napoli

All'indirizzo DEI BENI MOBILI E ARTISTICI

Con voti CENTONOVE SU CENTODIECI (109/110)

Materia della Tesi: STORIA DELL'ARCHITETTURA MODERNA

Titolo della Tesi: "Il Convento di Sant'Antonio da Padova e il Centro Storico di Rivello"

Storia dell'arte; Storia dell'architettura; Analisi delle forme e metodi di attribuzione; Urbanistica; Antropologia; Legislazione; Storia e tecniche della fotografia; Storia delle arti grafiche

- Principali materie oggetto dello studio

- Data

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

#### 1997

##### **Diploma di LICENZA CLASSICA**

Conseguito presso il Liceo Classico Statale "Nicola Carlomagno" - Lauria (PZ)

### Capacità e competenze personali

|                     |   |
|---------------------|---|
| <b>Madrelingua</b>  | Italiano                                      |
| <b>Altre lingue</b> | Inglese (elementare)<br>Spagnolo (elementare) |

### Capacità e competenze tecniche

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Informatica</b> | Utilizzo di programmi di video-scrittura (Word, Writer, ecc.)<br>Creazione e gestione di fogli di calcolo (Excel, Calc, ecc.)<br>Creazione e gestione di database (Access, FileMaker, ecc.)<br>Computer grafica (Powerpoint, Suite Corel, Suite Adobe CS3, C.A.D.)<br>Video editing (Pinnacle Studio, ecc.)<br>Creazione e gestione di siti web statici e dinamici (linguaggi HTML, FLASH, PHP, ASP, XML)<br>Installazione e configurazione Hardware e Software<br>Creazione e gestione di reti informatiche |
| <b>Fotografia</b>  | Fotografia tradizionale (piccolo, medio e grande formato)<br>Fotografia digitale applicata alla computer grafica   |

### Capacità e competenze artistiche

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>Disegno Artistico</b> | Carboncino<br>Sanguinella |
| <b>Pittura</b>           | Olio<br>Tempera           |

---

## Pubblicazioni

**Giugno 2004**

"L'antico convento di S. Antonio", in LA NUOVA BASILICATA, Anno VII - n°163, pag. 11

---

## Siti web realizzati

**Associazione Palazzo Spinelli** - [www.palazzospinelli.org](http://www.palazzospinelli.org)  
**Istituto per l'Arte e il Restauro** - [www.spinelli.it](http://www.spinelli.it)  
**Gallerie D'Arte Benucci** - [www.galleriebenucci.it](http://www.galleriebenucci.it)  
**Salone dell'Arte e del Restauro di Firenze** - [www.salonerestaurofirenze.org](http://www.salonerestaurofirenze.org)  
**Culture Heritage Tourism** - [www.cht-firenze.net](http://www.cht-firenze.net)  
**Cucina Calabrese** - [www.cucinacalabrese.org](http://www.cucinacalabrese.org)  
**Corte Armonica Relais** - [www.cortearmonica.it](http://www.cortearmonica.it)  
**Bed and Breakfast Leopoldo** - [www.leopoldohouse.it](http://www.leopoldohouse.it)  
**Azienda Agricola - Il Muzzolito** - [www.ilmuzzolito.it](http://www.ilmuzzolito.it)  
**FC Atletico Sangria** - [www.atleticosangria.it](http://www.atleticosangria.it)  
**Firenze Arts and Crafts** - [www.firenzeartsandcrafts.it](http://www.firenzeartsandcrafts.it)  
**Pensione Panerai** - [www.pensionepanerai.it](http://www.pensionepanerai.it)

---

*Ai sensi della legge 31 dicembre 1996 n°675 si autorizza al trattamento dei dati personali.*

li, 20/02/2008

Dott. Francesco Giuseppe Luglio

