

LICEO LINGUISTICO

LL.01.IIA - LINGUA E LETTERATURA ITALIANA - IIA

Entrare nel testo poetico

La struttura del verso . La struttura e i contenuti del testo poetico

Percorrere i generi della poesia

La poesia narrativa

DANTE ALIGHIERI, *Paolo e Francesca* (da *Commedia, Inferno*, canto V)

LUDOVICO ARIOSTO, *La pazzia di Orlando* (da "Orlando furioso" di Ludovico Ariosto raccontato da Italo Calvino)

La poesia lirica

GIACOMO LEOPARDI, *Alla luna* (da *Canti*)

ALDA MERINI, *Pensiero*, (da *La Terra Santa*)

La poesia d'amore

FRANCESCO PETRARCA, *Erano i capei d'oro a l'aura sparsi* (da *Canzoniere*)

NAZIM HIKMET, *Il più bello* (da *Lettere dal carcere a Munevver*)

JAKES PREVERT, *I ragazzi che si amano* (da *Poesie*)

LUCIO DALLA, *Mambo*, (da *Dalla*)

La poesia civile

ALESSANDRO MANZONI, *Il Cinque Maggio* (da *Odi civili*)

GOFFREDO MAMELI, *Fratelli d'Italia!* (da *Scritti editi e inediti*)

La poesia satirica

CECCO ANGIOLIERI, *S'i' fosse foco* (da *Poeti del Duecento*)

Comprendere il contesto del discorso poetico

Leggere un'epoca

GIACOMO DA LENTINI, *Meravigliosamente* (da *Poeti del Duecento*)

Leggere un tema

GIACOMO LEOPARDI, *Il passero solitario* (da *Canti*)

Leggere un autore

EUGENIO MONTALE, *Meriggiare pallido e assorto* (da *Ossi di seppia*)

Leggere un'opera

EDGAR LEE MASTERS, *Antologia di Spoon River*

Affrontare la complessità del testo teatrale

Il linguaggio teatrale - Il teatro nell'antichità

SOFOCLE, *Edipo re*

EURIPIDE, *Medea*

Il teatro nell'Età moderna

WILLIAM SHAKESPEARE, *Macbeth*

Il teatro fra Ottocento e Novecento

LUIGI PIRANDELLO, *Il giuoco delle parti*

Il teatro contemporaneo

MILLER, *Morte di un commesso viaggiatore*

Narrativa

ALESSANDRO MANZONI, *I Promessi Sposi*

Grammatica

Ripasso di analisi logica

Analisi del periodo

Modulo interdisciplinare

Il lessico delle discipline scolastiche: lessico tecnico di poesia e teatro

LICEO LINGUISTICO LL.02.IIA - LINGUA E LETTERATURA LATINA – IIA

La terza declinazione: imparisillabi, parisillabi, neutri;
gli aggettivi della seconda classe;
la quarta declinazione;
la quinta declinazione
modo indicativo: tutti i tempi;
l'infinito;
il congiuntivo;
i pronomi personali;
il pronome relativo;
i verbi in -io;
i dimostrativi e i determinativi;
le proposizioni relative, temporali, causali;
i verbi deponenti e semideponenti;
i verbi irregolari;
ablativo assoluto;
cum e congiuntivo;
sintassi dei casi.

LICEO LINGUISTICO LL.03.IIA - LINGUA E CULTURA INGLESE - IIA

REVISION ON:

Present simple, past simple, present perfect.

UNIT 1: MEMORY BOX

USED TO

PAST CONTINUOUS

UNIT 2: WHAT ARE MY OPINIONS?

PRESENT PERFECT CONTINUOUS

PRESENT PERFECT VS PRESENT PERFECT CONTINUOUS.

UNIT 3: DREAM HOUSE

QUESTION TAGS

QUANTIFIERS: SOME, ANY, MUCH, MANY, A LOT.

UNIT 4: THE BIG READ

PAST PERFECT

NARRATIVE TENSES

UNIT 5: EARTH ALERT!

FIRST CONDITIONAL

MAY, MIGHT, UNLESS

UNIT 6 : WISHES FOR THE WORLD

SECOND CONDITIONAL

THIRD CONDITIONAL

UNIT 7: MOVE IT!

VERBS OF PERCEPTION

GIVING ADVICE

UNIT 8: STOP THIEF!

MODAL VERBS OF DEDUCTIO

SO AND SUCH

AREE TEMATICHE PER L'APPROFONDIMENTO LESSICALE.

- 1) HOBBIES AND LEISURE;
- 2) LIFE AND CAREER PATHS;
- 3) HOUSE AND HOME;
- 4) BOOKS AND READING;
- 5) NATURAL WORLD;
- 6) THE WEATHER;
- 7) POLITICS AND POLITICAL ISSUES;
- 8) SPORT AND FITNESS;
- 9) CRIME;
- 10) MATERIALS AND SHAPES;
- 11) MEDIA

LICEO LINGUISTICO LL.04.IIA - LINGUA E CULTURA SPAGNOLA - IIA

MODULO 1 Gira a la derecha, enhorabuena

OBIETTIVI

Conceder y renegar permiso, moverse por la ciudad, identificar personas o cosas, valorar en el pasado, organizar un relato o un texto

CONTENUTI

Presente subjuntivo imperativo sery estar voz pasiva muy, mucho, tan tanto imperfecto subj.

MODULO 2 De viaje, Qué pasará?

OBIETTIVI Hablar del tiempo, hablar del futuro

CONTENUTI Perifrasis verbales, orazione independientes futuro regular

MODULO 3 Yo en tu lugar, yo creo que sí,,Es verdad

OBIETTIVI

Hablar por teléfono, pedir y dar consejo,expresar opiniones, hacer valoraciones

CONTENUTI

Condiciona, probabilidad, relativos, orazione adjetivas y modales, orazione sustantivas, indicativo subjuntivo, probabilidad, oraciones finales, correspondencia tempo verbales

MODULO 4 Si tu supieras, se ha vuelto loco, qué has dicho?

OBIETTIVI

Reprochar, quejarse o arrepentirse, hablar de la salud, transmitir una informacion

CONTENUTI Subordinadas condicionales, consecutivas, concesivas, verbos de cambio

LICEO LINGUISTICO LL.05.IIA - LINGUA E CULTURA FRANCESE - IIA

MODULO 1 Unités 1-2 Expériences; Mon quotidien

OBIETTIVI

- développer la capacité à communiquer efficacement en utilisant la langue cible
- offrir un aperçu de la culture et de la société des pays où la langue est parlée
- développer la conscience de la nature du langage et de l'apprentissage des langues
- encourager des attitudes positives envers les locuteurs d'autres langues et d'une approche sympathique à d'autres cultures et civilisations

CONTENUTI

Présent indicatif; articles indéfinis, définis, forme interrogative, pluriel, Pourquoi/parce que

MODULO 2 Unités 3-4 Emotions, points de vue

OBIETTIVI

- fournir du plaisir et stimulation intellectuelle
- développer des compétences transférables (par exemple, analyse, mémorisation, tirer des déductions) pour compléter d'autres domaines du programme
- former une base solide de compétences, le langage et les attitudes nécessaires à la progression de travailler ou de poursuite des études, soit dans la langue cible ou un autre domaine

CONTENUTI

Verbes pronominaux, forme négative; adjectifs possessifs, adjectifs démonstratifs, articles contractés; imparfait, futur

MODULO 3 Unités 5-6 Vivre en société

OBIETTIVI

Les candidats seront évalués sur leur capacité à:
Comprendre et répondre à la langue parlée
Comprendre et répondre à la langue écrite

CONTENUTI C.O.I. ,C.O.D.; verbes irréguliers, le pronom en, le choix de l'auxiliaire

MODULO 4 Unités 7-8 Vivre autrement

OBIETTIVI

Communiquer dans le discours, montrant la connaissance d'un éventail et la variété du vocabulaire, et l'application de la grammaire et des structures de la langue cible avec précision

Communiquer par écrit, montrant la connaissance d'un éventail et la variété du vocabulaire, et l'application de la grammaire et des structures de la langue cible avec précision

CONTENUTI Passé composé; pronoms relatifs, verbes du passé; gallicismes

LICEO LINGUISTICO

LL.06.IIA – STORIA E GEOGRAFIA - IIA

L'Impero romano dalle origini ad Augusto:

organizzazione dello Stato repubblicano;
le guerre puniche e l'organizzazione delle province;
le trasformazioni economiche-sociali e le riforme dei Gracchi;
Mario e Silla e la guerra civile;
l'ascesa di Pompeo e di Cesare e lo scontro civile;
la dittatura di Cesare;
lo scontro tra Ottaviano e Marco Antonio.

L'apogeo, la crisi e il declino dell'Impero Romano:

il principato di Augusto e l'organizzazione dell'Impero;
la dinastia Giulio-Claudia;
la dinastia Flavia e l'apogeo dell'Impero con il principato adottivo;
la crisi del III secolo e le riforme di Diocleziano;
la nascita e la diffusione del Cristianesimo;
Costantino e Teodosio;
la minaccia dei barbari e la fine dell'impero d'Occidente.

Il Medioevo:

l'Europa romano-germanica;
l'Italia di Teodorico;
Giustiniano e la guerra greco-gotica;
i Longobardi in Italia;
l'economia curtense;
il regno dei Franchi e le origini del vassallaggio;
la chiesa altomedievale e il monachesimo;
le conquiste di Carlo Magno e la fine dell'impero Carolingio.

I continenti:

Asia: geografia fisica e politica;
approfondimenti su Giappone, Cina e India;
Africa: geografia fisica e politica;
approfondimenti su Egitto, Sudafrica;
Oceania: geografia fisica e politica;
approfondimenti sull'Australia.

Educazione civica:

diritti e doveri del cittadino;
ordinamento della Repubblica Italiana;
i diritti e le libertà inviolabili della persona;
il diritto alla cittadinanza per gli immigrati;
il diritto alla pace nel contesto dei conflitti internazionali;
il diritto alla vita, come libertà dalla fame e possibilità di sviluppo per i paesi più poveri.

Modulo interdisciplinare:

il lessico specifico delle discipline scolastiche.

LICEO LINGUISTICO

LL.07.IIA – MATEMATICA - IIA

Richiami: equazioni di primo grado: Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. Equazioni di primo grado numeriche con coefficienti frazionari. Equazioni fratte: discussione dei denominatori. Equazioni letterali. Problemi ad una incognita. Sistemi di equazioni di primo grado.

Disequazioni di primo grado e di grado superiore (scomponibili): Equazioni determinate, indeterminate, impossibili. Equazioni di primo grado numeriche con coefficienti frazionari. Equazioni fratte: discussione dei denominatori. Equazioni letterali. Problemi ad una incognita. Sistemi di equazioni di primo grado.

Equazioni e disequazioni con valori assoluti: Moduli o valori assoluti. Risoluzione di equazioni e disequazioni con valori assoluti.

Radicali nell'insieme dei numeri reali: I numeri irrazionali. Rappresentazione dei numeri irrazionali sulla retta. Radicali aritmetici e radicali algebrici. Operazioni con i radicali. Razionalizzazione del denominatore di una frazione. Significato di potenza con esponente reale.

Equazioni di grado superiore al primo: Risolvere sistemi di secondo grado di due o più equazioni in altrettante incognite. Risolvere problemi di secondo grado mediante sistemi di due o più equazioni.

Sistemi di equazioni di secondo grado: Metodo risolutivo dei sistemi di equazioni di secondo grado.

Disequazioni di grado superiore al primo e parabola: Forma canonica delle disequazioni di secondo grado. Interpretazione grafica delle disequazioni con la parabola. Risoluzione delle disequazioni di grado superiore al secondo con l'applicazione della scomposizione in fattori.

Equazioni e disequazioni irrazionali: Nozioni fondamentali. Equazioni contenenti radicali quadratici. Disequazioni irrazionali.

Geometria: Triangoli e criteri di congruenza. Rette parallele e perpendicolari e loro proprietà. Teoremi di Pitagora e di Euclide. Criteri di similitudine dei triangoli. Circonferenza, poligoni inscritti e circoscritti. Equivalenza delle superfici piane. Grandezze geometriche e Teorema di Talete. Triangoli e poligoni simili.

ATTIVITA' LABORATORIALE: progetto pluridisciplinare in collaborazione con l'area di riferimento dipartimentale: "il lessico nelle discipline scolastiche".

LICEO LINGUISTICO

LL.08.IIA – SCIENZE NATURALI - IIA

SCIENZE DELLA TERRA

Il sistema Terra – Luna: forma, dimensioni e moti della Terra; caratteristiche fisiche e moti della Luna. Le eclissi. L'idrosfera e l'atmosfera.

CHIMICA

Le leggi ponderali: Lavoisier, Proust e Dalton. La teoria atomica di Dalton. Il principio di Avogadro. Rappresentazione di atomi e molecole. La massa atomica relativa, la massa molecolare relativa, la mole. Massa molare. Numero atomico, numero di massa, isotopi. La composizione percentuale e le formule.

BIOLOGIA

Il metodo sperimentale nelle scienze naturali. Le caratteristiche degli esseri viventi. La biosfera. La teoria cellulare. Le dimensioni delle cellule. Le biomolecole (cenni). La cellula procariote ed eucariote. ATP. Il trasporto delle sostanze attraverso la membrana. Respirazione cellulare e fotosintesi. Ciclo cellulare e ciclo vitale. La scissione binaria. La mitosi e la riproduzione asessuata. La meiosi e la riproduzione sessuata. Le leggi di Mendel. I meccanismi evolutivi da Lamarck a Darwin.

Argomento pluridisciplinare "Il lessico nelle discipline scolastiche": stesura di un glossario scientifico.

LICEO LINGUISTICO

LL.11.09A - SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE - IIA

Modulo 1: PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E PERCEZIONE SENSORIALE

- **CONOSCENZE:** Conoscere le potenzialità del movimento del corpo, le posture corrette e le funzioni fisiologiche. Riconoscere il ritmo delle azioni
- **ABILITÀ:** Elaborare risposte motorie efficaci e personali in situazioni complesse, assumere le posture corrette soprattutto in presenza di carichi. Organizzare percorsi motori e sportivi, autovalutarsi ed elaborare i risultati. Cogliere le differenze ritmiche nell'azione motoria.

Modulo 2: COORDINAZIONE SCHEMI MOTORI, EQUILIBRIO, ORIENTAMENTO

- **CONOSCENZE:** Conoscere i principi scientifici fondamentali che sottendono la prestazione motoria e sportiva, la teoria e metodologia dell'allenamento.
- **ABILITÀ:** Consapevolezza di una risposta motoria efficace ed economica. Gestire in modo autonomo la fase di avviamento in funzione dell'attività scelta e trasferire metodi e tecniche di allenamento, adattandole alle esigenze.

Modulo 3: ESPRESSIVITÀ CORPOREA

- **CONOSCENZE:** Riconoscere la differenza tra movimento funzionale ed espressivo esterno-interno. Conoscere possibili interazioni tra linguaggi espressivi ed altri ambiti (letterario, artistico)
- **ABILITÀ:** ideare e realizzare sequenze di movimento in situazioni mimiche, danzate e di espressione corporea. Padroneggiare gli aspetti non verbali della comunicazione.

Modulo 4: GIOCO, GIOCOSPORT E SPORT 8ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVO:

- **CONOSCENZE:** Conoscere gli aspetti essenziali della terminologia, regolamento e tecnica degli sport, la struttura e l'evoluzione dei giochi e degli sport affrontati anche della tradizione locale e l'aspetto educativo e sociale dello sport
- **ABILITÀ:** Trasferire e ricostruire tecniche, strategie, regole adottandole alle capacità, esigenze, spazi e tempi in cui si dispone. Cooperare in equipe utilizzando e valorizzando le proporzioni e le attitudini individuali

Modulo 5: SICUREZZA PREVENZIONE PRIMO SOCCORSO E SALUTE (CORRETTI STILI DI VITA)

- **CONOSCENZE:** Conoscere i principi fondamentali di prevenzione e attuazione della sicurezza personale in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Conoscere gli elementi fondamentali del primo soccorso.
- **ABILITÀ:** Assumere comportamenti funzionali alla sicurezza in palestra, a scuola e negli spazi aperti. Applicare gli elementi fondamentali del primo soccorso

Modulo 6 : Argomento pluridisciplinare: "Il lessico nelle discipline scolastiche: Stesura di un glossario".

LICEO LINGUISTICO

LL.10.IIA - INFORMATICA - IIA

MODULO UNO: IL FOGLIO ELETTRONICO

- Le celle e le formule.
- I riferimenti assoluti, relativi e misti.
- Le funzioni avanzate (la funzione "se").
- I grafici: istogrammi, aerogrammi, grafici a linee e a dispersione.
- Redazione e condivisione di spreadsheet in Google Drive.

MODULO DUE: ORGANIZZAZIONE DEI DATI: I DATABASE

- L'uso dei database relazionali per la gestione dei dati.
- Tabelle, record, campi e tipi dei dati.
- Relazioni e dipendenze tra le tabelle.
- Operazioni su un database mediante DBMS.

MODULO TRE: LA GESTIONE DEI DATI CON MICROSOFT ACCESS

- L'ambiente di lavoro di Microsoft Access.
- Tipi di dati e chiavi primarie.
- Relazioni e integrità referenziale.
- Le query semplici.
- Le query complesse.
- Le maschere.
- I report.

MODULO QUATTRO: PROBLEMI E ALGORITMI

- Problemi algoritmi e variabili.
- Algoritmi ed esecutori.
- La rappresentazione degli algoritmi tramite diagrammi a blocchi e lo schema di sequenza.
- Lo schema di selezione negli algoritmi.
- Lo schema di iterazione negli algoritmi.
- Composizione degli schemi fondamentali di un algoritmo.

MODULO CINQUE: IL LINGUAGGIO DI PROGRAMMAZIONE VBA

- Il linguaggio VBA in ambiente Excel.
- La struttura di selezione in VBA.
- La struttura di iterazione in VBA.
- Procedure e accesso alle celle di Excel in VBA.

MODULO SEI: IMPLEMENTAZIONE DI ALGORITMI IN VBA

- L'editor VBA in ambiente Excel e le funzioni.
- Le procedure VBA in ambiente Excel.
- Il debug del codice VBA.

LICEO LINGUISTICO

LL.11.IIA – STRUMENTI E METODOLOGIE PER L'APPRENDIMENTO - IIA

Ripresa degli strumenti precedentemente acquisiti

Prendere appunti e le mappe concettuali
La sintesi e la parafrasi
La scrittura di un testo argomentativo
La lettura e l'interpretazione

Gestire l'esposizione orale

La comunicazione verbale e non verbale
Controllo dell'ansia
Imparare a ripetere ad alta voce
La lettura e l'interpretazione
Interdisciplinarietà: creare collegamenti tra le discipline

Lavorare in gruppo

Introduzione al brainstorming
Rispetto e collaborazione
Capacità di individuare il proprio ruolo all'interno del gruppo: team building

Presentare se stessi

La consapevolezza di se': individuare e valorizzare le proprie qualità e i propri limiti

La memorizzazione

Ripetere a voce alta
La lettura veloce
Tecniche di memorizzazione
Il palazzo della memoria

La comunicazione

Empatia e capacità di ascolto
Ascoltare come metodo per imparare
Il valore dei gesti
Gestire la voce
Parlare di fronte ad un pubblico

Il rapporto con la virtualità

Controllo e gestione della rete
La ricerca in rete
La pubblicazione in rete

Giochi di ruolo

Inversione dei ruoli
Simulazione di lezioni

Problem solving

Individuare cos'è un problema
Analizzare un problema: scomposizione in criticità da affrontare
Tabella priorità – importanza